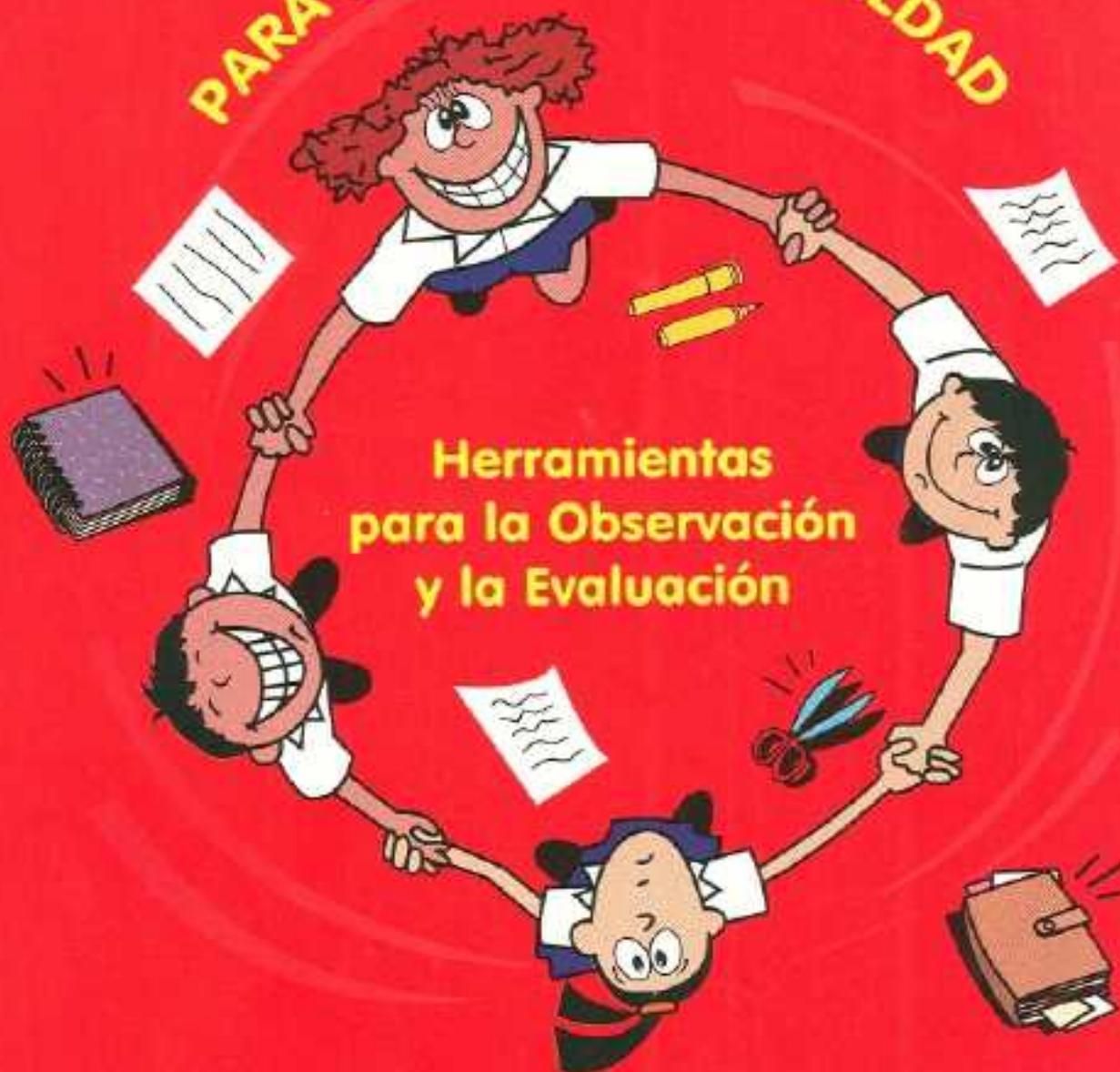


PARA EDUCAR EN IGUALDAD



**Herramientas
para la Observación
y la Evaluación**

**MODELO METODOLÓGICO
DE INVESTIGACIÓN ACCIÓN**



Herramientas para la Observación y la Evaluación



Autoridades del Ministerio de Educación

Dra. Doris Rosas de Mata
Ministra de Educación

Lic. Adolfo Linares
Vice Ministro de Educación

Profesor Gilberto Solís
Director General de Educación

Mgtra. Zenia Adams de Vergara
Directora de la Oficina de
Asuntos de la Mujer

Ileana Golcher
Elaboración del Modelo

Lourdes Candanedo
Coordinadora Técnica

Lorena De León
Diagramación/Diseño

Leticia Almanza
Diseño de Carpeta/Ilustraciones

Programa Promoción de la Igualdad de Oportunidades en Panamá (PROIGUALDAD)
Subcomponente 6.1. Investigaciones y Publicaciones Didácticas
Ministerio de Educación
Oficina de Asuntos de la Mujer
República de Panamá, 2002

Esta publicación refleja únicamente las opiniones de su autora y de ninguna manera compromete al Programa Promoción de la Igualdad de Oportunidades en Panamá, ni al Ministerio de Educación.

Publicación de Distribución Gratuita

Contenido

Orientaciones generales para aplicar las fichas.....	7
Ámbito de observación No. 1	
Lenguaje escolar	9
Ficha de observación	10
Guía de indicadores.....	12
Ámbito de observación No. 2	
Libros de texto, materiales de lectura complementaria, recursos didácticos	15
Ficha de observación.....	16
Guía de indicadores	23
Ámbito de observación No. 3	
Distribución y uso del patio de juegos y áreas deportivas	25
Fichas de observación	27
Guía de indicadores.....	33
Ámbito de observación No. 4	
Murales informativos e imagen institucional.....	35
Fichas de observación	37
Guía de indicadores.....	41
Ámbito de observación No. 5	
Desarrollo de rituales escolares y gestión del aula (aulas, laboratorios, talleres)	43
Fichas de observación	45
Guías de indicadores.....	50
Ámbito de observación No. 6	
Una escuela afectiva, sin violencia.....	55
Fichas de observación	57
Guía de indicadores.....	63

Orientaciones generales para aplicar las fichas de observación

Descripción

Cada ficha de observación contiene una serie de variables (características, atributos, comportamientos) relacionados directamente con las prácticas vigentes en un centro educativo. Por su propia naturaleza son observables, medibles dentro del aula y en los distintos escenarios de la vida escolar.

Cada ficha es un modelo, el cual tiene que ser adaptado a las características de lo observado y al propio contexto educativo. Por ejemplo, si se emplea en los últimos grados de Educación Básica General se debe sustituir la denominación niños-niñas, por alumnos-alumnas, mujeres-varones.

Datos generales

En este apartado se recoge la información básica, tanto de la práctica observada como de quien(es) realiza(n) la investigación, fecha y lugares observados y demás datos que contribuyan a obtener un registro completo de la situación.

Instrucciones de uso

Con ellas, se pretende orientar sobre el procedimiento técnico para registrar cada aspecto observado y proceder a efectuar el diagnóstico. Es posible emplear la misma ficha de observación en varias ocasiones y procurar efectuar cada medición por el espacio de tiempo necesario.

Escala de medición

En algunos casos, se propone ubicar cada aspecto que se observará mediante la identificación de un grado de comportamiento observable.



Educar en Igualdad

La forma de medir las conductas y los comportamientos de las prácticas sexistas, consistirá fundamentalmente en realizar un recuento y/o tabulación de las conductas observadas y/o de la frecuencia con que se produce una determinada conducta, ¿cuál es la que más se observa?.

SIEMPRE Indica que la presencia de la conducta es permanente (en todo o en cualquier tiempo).
FRECUENTEMENTE Se refiere a la repetición a menudo de una conducta. Si es de observancia usual, común.
OCASIONALMENTE La presencia de esta conducta es esporádica y se atribuye a ciertas oportunidades de tiempo, lugar u otras circunstancias. Se presenta con ciertos intervalos de tiempo.
NUNCA Significa negación, inexistencia de algún comportamiento.

Cada ficha de observación es una guía para el análisis objetivo de una determinada situación.

El propósito de las fichas de observación es que cada docente pueda identificar las manifestaciones del sexismo en el contexto educativo y, a partir de su análisis, determinar los ajustes y/o correcciones correspondientes.

En cada ámbito de observación, se sugiere proceder a efectuar el análisis en forma colectiva con otros/as colegas.

Como resultado del ejercicio de observación, proceda a redactar un informe sobre lo observado que puede compartir luego con otros colegas.

Algunas fichas, dependiendo de su naturaleza, incluyen orientaciones específicas que se reflejan en cada una de ellas.

Ámbito de observación No. 1

Lenguaje escolar



Ficha de observación 1 Lenguaje escolar

Nombre del centro educativo					
Area: Urbana		Rural		Semi-rural	
Docente (s) que realiza (n) la observación					
Fecha de observación			Hora		
Actividad o material observado					
lenguaje escrito	Siempre	Frecuentemente	Ocasionalmente	Nunca	
Se evita el uso exclusivo del género masculino en los documentos.					
Existe equidad de género en las publicaciones, tableros de anuncios, estacionamientos, nombres de las dependencias.					
Se emplea el género femenino y el masculino en la comunicación interna y externa de la institución					

Ámbito de observación No. 1

Lenguaje oral	Siempre	Frecuentemente	Ocasionalmente	Nunca
La interacción docente se realiza usando el nombre y/o cargo de cada persona				
Se evitan las referencias sexistas que lesionan la identidad de género.				
La interacción estudiante-estudiante se realiza por el nombre específico de cada uno/a.				
Se corrige el empleo del lenguaje discriminatorio hacia las alumnas y las mujeres que laboran en el centro.				



Guía de indicadores

Lenguaje escrito

- Se emplea correctamente un lenguaje no sexista. Se evita el uso exclusivo del género gramatical masculino.
- Se evita el sexismo en letreros y rótulos fuera del salón

El principio de equidad de género está presente en las publicaciones escolares, tableros de anuncios, estacionamientos, nombres de las dependencias.

- Los nombres de los cargos del personal del centro educativo están expresados de acuerdo con el sexo de las personas que las desempeñan y no de acuerdo con roles predefinidos. Por ejemplo:

El bibliotecario, Sr. Pérez.

La directora, Sra. López.

La conserje, Sra. García.

Los documentos oficiales y lista de asistencia deben presentarse en orden alfabético, sin hacer separación de sexo o iniciar con el masculino.

Se emplea el género masculino y femenino en la papelería, material didáctico, correspondencia interna y externa del centro.

La interacción docente - madre/padre de familia se realiza por el nombre específico de cada persona.

Lenguaje oral

- El personal directivo, administrativo y docente se comunica a través del uso de profesor/profesora o del nombre de pila. Se evita el uso de diminutivos o apodos.
- El educador o educadora se dirige a los/las estudiantes a través del uso del nombre correcto. Se evita el uso de diminutivos, apodos, emplear sólo el apellido del/de la estudiante o la referencia a «pelaos» (comunicación diaria, saludos, etc.)

Se evitan las referencias a estereotipos sexistas: las niñas no gritan, los varones no lloran, siéntate como una niña, párate como hombre.

Los/las estudiantes se dirigen a sus profesores y profesoras empleando adecuadamente el género: maestro/maestra, profesor/profesora, don/doña, señor/señora.

Los/las estudiantes se saludan y se comunican entre sí mediante el nombre personal. Se evita el uso de diminutivos, apodosos o del apellido.

Libros de texto,
materiales de lectura
complementaria,
recursos didácticos

Ficha de observación 2

Libros de texto, materiales de lectura complementaria, recursos didácticos

Nombre del libro/material _____

Autor/a

Editorial

Año de publicación

Asignatura

Grado

Tipo de material

Nombre del centro educativo

Area: Urbana Rural Semi-rural

Docente(s) que realiza(n) la observación _____

Fecha de observación _____

Registre el número de personajes que aparecen relacionados con las actividades señaladas									
Actividades representadas	En el contenido		En las ilustraciones		Total			%	
	H	M	H	M	H	M	ambos	H	M
Culinarias	p	3	1	5	1	8	9	11 %	89 %
De estudio									
Deportivas									
De atención y cuidado a las personas									
laborales/ profesionales									
Actividad socialmente negativa									
Domésticas									
Otras									

Registre el número de personajes que aparecen relacionados con las actitudes señaladas									
Actitudes asumidas	En el contenido		En las ilustraciones		H	Total		%	
	H	M	H	M		M	ambos	H	M
Autoridad	4	0	3	1	7	1	8	87.5 %	12.5 %
Valentía									
Osadía									
Solidaridad									
Iniciativa									
Obediencia									
Ternura									
Agresividad									
Timidez									
Miedo									
Otras									

Registre el número de personajes que aparecen relacionados con los roles señalados									
Roles representados	En el contenido		En las ilustraciones		Total			%	
	H	M	H	M	H	M	ambos	H	M
Científicos	7	1	8	2	15	3	18	83.3 %	16.7 %
En posesión y uso de alta tecnología									
Profesionales									
Productivos									
Liderazgo público político o gremial									
Deportivos									
Artísticos y creativos									
Reproductivos (crianza de hijos/as, cuidado de la casa, preparación de alimentos para la familia)									
Otros									



En los libros ilustrados verifique si aparecen proporcionalmente imágenes masculinas y femeninas.

masculinas _____ femeninas

Verifique si los rasgos físicos de niñas y niños presentan equilibrio en las emociones (dulzura, pasividad, seriedad, osadía, etc.). Las niñas, al igual que los varones, se presentan en actividades dinámicas.

	dulzura	pasividad	seriedad	osadía
Hombres				
Mujeres				

Las figuras de las ilustraciones se muestran en primer plano tanto para el sexo femenino como masculino en situaciones de igualdad.

Sí _____ No A veces

Las ilustraciones deportivas, de recreación y de aventura muestran que son actividades pueden ser realizadas tanto por mujeres como por varones.

Sí _____ No A veces

En las tareas científicas se presentan imágenes femeninas que comparten por igual los experimentos, prácticas de laboratorio y demás labores en el campo científico y tecnológico.

Sí _____ No A veces

Los genéricos visuales utilizados en las ilustraciones emplean equitativamente las imágenes masculinas y femeninas para explicar las partes del cuerpo humano, las prendas de vestir, los oficios, etc.

Sí _____ No A veces

En las portadas de los libros que emplean figuras humanas, verifique si se presentan a ambos sexos.

Figuras femeninas _____ Figuras masculinas

Verifique que los contenidos de los textos incluyen referencias a las mujeres y sus aportes a la ciencia, la educación, la vida pública, social y laboral.

Aportes femeninos _____ Aportes masculinos

Los contenidos sugieren la conformación de grupos integrados por estudiantes de ambos sexos.

Sí _____ No A veces

Verifique si se presentan contenidos de la asignatura (lecturas, cuentos, poesías) escritos tanto por mujeres como por hombres.

Mujeres _____ Hombres

Las actividades sugeridas se orientan al desarrollo de hábitos, destrezas y habilidades sin distingo de sexo o grupo cultural.

Sí _____ No A veces

Los contenidos son desarrollados sin estereotipos, ejemplos y mensajes con lenguaje sexista.

Sí _____ No A veces

Los enunciados de los problemas y ejercicios presentan tanto personajes femeninos como masculinos.

Sí _____ No A veces



Educar en Igualdad

Los pies de fotos, gráficos e imágenes que acompañan las ilustraciones aportan lecturas alternativas y objetivos sin estereotipos sexistas.

Sí _____ No _____ A veces _____

Los títulos y subtítulos de los contenidos están redactados con perspectiva de género.

Sí _____ No _____ A veces _____

Los poemas, adivinanzas, leyendas, refranes y recursos similares están libres de todo enfoque sexista, violento y discriminatorio.

Sí _____ No _____ A veces _____

Como resultado del ejercicio de observación, proceda a redactar un informe. Si fuera posible, envíe el informe y una copia o la referencia de la publicación analizada, a su autor/a, a la casa editorial y a la Dirección Nacional de Curriculum y Tecnología Educativa del Ministerio de Educación.

Guía de indicadores

Los personajes que aparecen en las publicaciones son presentados como seres humanos y modelos positivos, sin estereotipos por razón de sexo. Ninguno de los dos sexos aparece como superior o inferior al otro.

En los ejemplos y representaciones gráficas existe un equilibrio numérico entre uno y otro sexo. Ambos realizan todo tipo de tareas, asumen diferentes actitudes (incluido el trabajo doméstico).

Mujeres y hombres desarrollan diversidad de papeles y se evitan las representaciones tradicionales. Los oficios descritos serán atribuidos tanto a hombres como mujeres y se sugiere su compatibilidad con ambos sexos.

Las diferentes etnias del país (sus mujeres y hombres) se presentan en actividades intelectuales, culturales, educativas y de aporte al desarrollo socio económico del país.

En las láminas que ilustran juegos infantiles, las niñas realizan acciones de audacia, ingenio y participación plena. Se ha eliminado la pasividad en las niñas. Niñas y niños pueden patinar, cabalgar, correr, montar bicicletas, jugar con cometas, subirse a los árboles, jugar ajedrez, etc.

Las relaciones familiares presentan imágenes de plena participación: ambos cocinan, ambos barren, ambos manejan electrodomésticos, ambos cuidan a los hijos e hijas, etc.

En cuanto a las posiciones que ocupan las figuras en las ilustraciones de los materiales didácticos, las imágenes femeninas aparecen en condiciones de igualdad de forma cualitativa y cuantitativa.

En las ilustraciones en las que se representa el cuerpo humano se incluyen imágenes (rostros y siluetas) de cuerpos femeninos.

- Se presentan ejemplos de niños y niñas, hombres y mujeres que resuelven problemas matemáticos, científicos, trabajan en los laboratorios de ciencias y de informática, tal como sucede en la realidad.



Educar en Igualdad

Se incorporan ejemplos nacionales e internacionales de mujeres destacadas: ganadoras de Premio Nóbel, representantes ante las organizaciones internacionales, científicas, participes y triunfadoras en oficios tradicionales y no tradicionales, etc.

Se incorporan en los libros los personajes femeninos que han contribuido al desarrollo del país.

Las cualidades de ternura, compasión, fuerza, dinamismo, autoridad, audacia, creatividad se presentan como válidas tanto para hombres como para mujeres.

Mujeres y hombres se presentan con la misma dignidad y posibilidad. Las mujeres se destacan por su inteligencia y aporte a la sociedad, igual sucede con los hombres.

Las niñas y niños juegan con juguetes relacionados con la creatividad, el afecto, la imaginación y el valor.

Las figuras que representan diferentes tipos de autoridad, son figuras tanto de mujeres como de varones.

En las narraciones existen protagonistas del sexo femenino y masculino, héroes y heroínas con equilibrio en la manifestación de virtudes y defectos.

Distribución y uso del patio de juegos y áreas deportivas



Instrucciones específicas

La utilización de estas fichas de observación permite identificar la dinámica e interacción en los juegos y deportes practicados en el centro educativo.

Es importante que varios/as docentes se concentren a observar un solo grupo (de preferencia durante tres o cuatro días a la semana).

Un grupo (de 10-12 niños/as) es el máximo observable durante el recreo por una persona. La observación permite conocer la relación existente entre la dinámica del aula y la de la interacción en el tiempo no lectivo. Se pueden identificar así relaciones de poder y liderazgo, sumisión, solidaridad, afectividad, aislamiento, y otras que se producen en niñas y niños ante la ausencia del/de la docente.

Se incluye un croquis de la distribución espacial del patio en general. Por tratarse de un área de mayor extensión, es necesario que varios/as docentes realicen la observación y cada cual estudie por separado una zona y luego integren las observaciones parciales. El croquis permite reproducir la estructura del espacio, distinguiendo entre área central y áreas periféricas.

Ficha de observación 3 A
Patio de juegos y áreas deportivas en general

Nombre del centro educativo _____

Área **Urbana** **Rural** **Semi-rural**

Recreo observado: **Matutino** **Vespertino**

Observación efectuada por

Minutos observados _____

Interacción entre los sexos

Registre los principales juegos o deportes practicados en el centro escolar y quiénes conforman los equipos. Marque con 1 la conducta más observada, con 2 la de menor frecuencia y con un 3 la conducta menos observada.

Juego/deporte:	Sólo varones	Sólo mujeres	Mixto



Los juegos/deportes son organizados por

Alumnos

Alumnas

De forma mixta

1

Actividades lúdicas/deportivas observadas

Si en el centro escolar existen instalaciones fijas para deportes, gimnasio u otras, indique su uso por parte de los/las estudiantes:

Instalación	Varones	Mujeres	Ambos
-------------	---------	---------	-------

Posteriormente registre los siguientes datos:

Número de alumnos que juegan o hacen deporte:

Número de alumnas que juegan o hacen deporte:

Actividades observadas

Número de alumnos en juegos/deportes activos: % sobre total de alumnos:

Número de alumnas en juegos/deportes activos: % sobre total de alumnas:

Número de alumnos en juegos/deportes pasivos: % sobre total de alumnos:

Número de alumnas en juegos/deportes pasivos: _____ sobre total de alumnas:

Número de alumnos en actitud pasiva: % sobre total de alumnos:

Número de alumnas en actitud pasiva: % sobre total de alumnas:

Ficha de observación 3 B

Observación específica de una zona del patio

Nombre del centro educativo

Área urbana Rural Semi-rural

Recreo observado: Matutino Vespertino

Observación efectuada por _____

Minutos observados

Distribución espacial del alumnado

Dibuje los grupos de estudiantes, que se observen con mayor frecuencia en cada zona del patio escolar, indicando su composición por sexo.

Zona 1	Zona 2
Zona 3	Zona 4



Elija una de las cuatro zonas y registre los siguientes datos:

- Número de alumnos en la zona observada al comienzo:

- Número de alumnos que permanecen al final de la observación:

- Número de alumnas en la zona observada al comienzo:

- Número de alumnas que permanecen al final de la observación:

Dinámica espacial

- Señale el número de juegos en el centro del patio, y en las zonas periféricas.

Número de juegos/deportes «típicamente masculinos» practicados por alumnos
(nombre/s) _____

Número de juegos/deportes «típicamente masculinos» practicados por alumnas
(nombre/s) _____

Número de juegos/deportes «típicamente femeninos» practicados por alumnas
(nombre/s) _____

Número de juegos/deportes «típicamente femeninos» practicados por alumnos
(nombre/s) _____

Fuente Tomado y adaptado de Bonal, Xavier. "Cambiar la escuela: la coeducación en el patio de juegos". Cuadernos para la Coeducación No. 13, Págs. 71-75

Ficha de observación 3 C									
Desarrollo de actividades en el patio escolar y áreas deportivas en horas de recreo									
Nombre del centro educativo									
Área Urbana		Rural		Semi-rural					
Recreo observado:			Matutino			Vespertino			
Observación efectuada por									
Minutos observados									
Actividades deportivas y recreativas practicadas en el patio escolar	Siempre			Algunas veces			Nunca		
	alumnos	alumnas	mixto	alumnos	alumnas	mixto	alumnos	alumnas	mixto
Fútbol									
Juegos recreativos de pelonera									
Juego de liga Baloncesto									
Juego de bolas									
Práctica de rondas									
Otros									



Ficha de observación 3 D

Desarrollo de actividades en áreas deportivas en horas de Educación Física

Nombre del centro educativo									
Área	urbana			Rural			Semi-rural		
Recreo observado:		Matutino			Vespertino				
Observación efectuada por									
Minutos observados									
Actividades deportivas y recreativas	Siempre			Algunas veces			Nunca		
	alumnos	alumnas	mixto	alumnos	alumnas	mixto	alumnos	alumnas	mixto
Colocación en columnas para ir al área deportiva									
Participación en el juego de fútbol.									
Participación en el juego de minibaloncesto									
Participación en el juego de voleibol									
Participación en el juego de bola suave									
Participación en juegos de rondas									
Participación en pruebas de pista y campo									
Práctica de ejercicios de orden en formación									
Práctica de ejercicios físicos.									
Otras actividades									

Guía de indicadores

Todos los y las estudiantes hacen uso igualitario del patio de juegos.

Ningún/a estudiante permanece en el salón de clases por razones de castigo.

El recreo es empleado, únicamente, para que los alumnos y alumnas se diviertan y convivan con los otros compañeros y compañeras del centro.

La proporción del espacio empleado por alumnas y alumnos es igualitario y sin restricciones de ninguna naturaleza.

Se presentan juegos, juguetes y materiales no sexistas.

Las alumnas participan activamente en diferentes juegos y pasatiempos.

Los varones adoptan actitudes democráticas sin demostraciones autoritarias y de invasión del patio escolar.

Los espacios de juegos de aventuras son utilizados tanto por alumnas como por alumnos.

Existe igual disponibilidad de materiales deportivos, de juego e infraestructuras tanto para actividades tradicionalmente masculinas, como para actividades tradicionalmente femeninas.

Los deportes practicados se orientan hacia valores como disciplina, respeto a las diferencias individuales, trabajo en equipo, aceptación de la derrota, tenacidad, respeto al cuerpo humano.

Los premios y las sanciones en los juegos y deportes no refuerzan estereotipos sexistas. Se promueve la oportunidad para uno u otro sexo de portar el estandarte escolar, la bandera nacional, la antorcha deportiva, otros, únicamente en función de su comportamiento individual y grupal.

Las competencias interescolares involucran por igual a alumnos y a alumnas.

El acceso al kiosko o la tienda escolar es igualitario para alumnos y alumnas.

Ámbito de observación No. 4

Murales informativos e imagen institucional



Instrucciones específicas

Proceda a realizar la observación de forma individual o colectiva. Al trabajar de forma colectiva es posible profundizar el análisis de lo observado, ya que pueden intercambiarse puntos de vista y obtener una conclusión más objetiva.

Si los murales informativos y materiales impresos son elaborados semanal y quincenalmente, realicen sus observaciones una vez por semana.

Si el ritmo de trabajo es más lento u ocasional, puede adecuarse la frecuencia de las observaciones para obtener una pequeña muestra representativa de la evolución durante un periodo.

Conviene efectuar la(s) sesión(es) de observación al inicio del año escolar, luego de los primeros meses de trabajo, a medio año (después de las vacaciones) y al finalizar el periodo escolar.

Puede trabajarse también en función de fechas especiales (Día del Padre, Día de la Madre, fechas históricas, otras).

Ficha de observación 4 A
Murales informativos

Nombre del centro educativo

Área **Urbana** **Rural** **Semi rural**

Nombre del/de la docente que realiza la observación

Fecha de observación

Nombre del mural informativo observado

Mural elaborado por

El/la docente de grado

Alumnos/as de un grado

Alumnos/as de varios grados

Docentes/alumnos/as

Indique la participación estudiantil. Anote el número de estudiantes

Desarrollo de contenido

Varones

Mujeres

Cortar y colocar

Varones

Mujeres

Participación total

Varones

Mujeres



El título del mural está redactado

En masculino	Ej.: Día del artesano
Con términos neutros	Ej.: Día de la artesanía
Utiliza el masculino y el femenino	Ej.: Día del artesano y la artesana

Anote el número de imágenes presentadas en el mural

	Roles pasivos	Roles activos
Figuras femeninas		
Figuras masculinas		

Las experiencias, datos de interés y estadísticas que aparecen en el contenido del mural están relacionados con:

- El mundo femenino
- El mundo masculino
- El mundo de ambos sexos

El lenguaje empleado en el mural utiliza:

Términos en masculino	p.e.: El alumno
Términos de carácter neutro	p.e.: El alumnado
Términos de doble género	p.e.: El alumno y la alumna

Cuente el número de veces que las imágenes del mural presentan:

A la mujer como madre, esposa, ama de casa,
enfermera, educadora

Al hombre compartiendo tareas domésticas, maestro,
cuidando a los demás

A la mujer realizando tareas productivas (industria,
agricultura o funciones públicas)

Cuente el número de veces que las mujeres se presentan en profesiones tradicionalmente masculinas (informática, arquitectura, aviación, ingeniería, etc).

Anote el número de figuras que aparecen en los distintos planos de las ilustraciones.

Primer plano Segundo plano Tercer plano

Femeninas

Masculinas

Anote el número de figuras según su tamaño

Grandes Pequeñas

Femeninas

Masculinas



Ficha de observación 4 B

Imagen institucional

Nombre del centro educativo					
Ubicación					
Área	Urbana		Rural	Semi rural	
Nombre del/de la docente que realiza la observación					
Fecha de observación					
	Lenguaje con perspectiva de género	Imágenes Equilibrio Fem/Masc	Orientaciones para ambos sexos	Colocación en orden alfabético	Observaciones adicionales
Boletín de calificaciones					
Estatuto reglamento interno					
Material informativo institucional					
Lista de útiles escolares					
Lista de asistencia					
Estandarte					
Otros materiales					

Guía de indicadores

Los murales informativos exhiben con equilibrio los trabajos realizados por el personal docente y el alumnado de ambos sexos.

- _ El lenguaje empleado en el mural es un lenguaje no sexista.
- _ Las imágenes presentadas en los murales informativos incluyen hombres y mujeres representados en actitudes positivas y de dinamismo.
- _ Los mensajes presentados en los murales informativos no reflejan estereotipos convencionales relacionados con actividades masculinas y femeninas.
- _ Los murales reflejan en sus contenidos la diversidad étnica, cultural y de clase social mediante personajes femeninos y masculinos.

El contenido presentado en el mural incluye experiencias, datos de interés, estadísticas relacionadas con el mundo tanto femenino como masculino.

El contenido presenta a mujeres y hombres de diferentes grupos sociales y culturales y brinda mensajes positivos de ellos/as.

El material informativo que circula internamente y hacia el exterior del centro educativo está redactado con un lenguaje de género, que considera a todo el personal docente, administrativo y de mantenimiento de la institución.

El reglamento interno del centro educativo contiene normas que responden a la situación, intereses y necesidades, tanto de los varones (educadores, alumnos, administrativos, como de las mujeres (educadoras, alumnas, administrativas) que conviven y laboran en el centro.

- _ El formato del Boletín de Calificaciones está redactado con un lenguaje no sexista.

La lista de útiles y de uniformes para el alumnado esta redactada de manera que contempla las necesidades de ambos sexos.

La lista de útiles no presenta asignaciones estereotipadas de materiales. Por ejemplo, se solicitan agujas, hilos, botones, etc., tanto para alumnas como para alumnos, para trabajar la asignatura Familia y Desarrollo Comunitario.

La lista de asistencia presenta el listado del alumnado en orden alfabético.

El estandarte del centro educativo esta escrito en un lenguaje que refleja la presencia del personal de ambos sexos que componen la institución.

**Desarrollo de rituales
escolares y gestión
del aula (aulas,
laboratorios, talleres)**



Instrucciones específicas

Proceda a realizar la observación en varias ocasiones (de tres a cinco veces) en diferentes periodos, de forma tal que las conclusiones tengan mayor grado de confiabilidad.

Emplee las categorías contenidas en la escala de medición por tratarse de comportamientos y actitudes susceptibles de ser medibles en grados de intensidad. Seleccione una sola opción.

La observación de la gestión del aula incluye el uso de equipo y espacios escolares propios de cada asignatura.

Ficha de observación 5 A													
Rituales escolares en el aula													
Nombre del centro educativo													
Área	Urbana				Rural				Semi-rural				
Nombre del/de la docente que realiza la observación													
Fecha de observación													
Actividad observada													
Rituales escolares	Siempre			Frecuentemente			Ocasionalmente			Nunca			
Participación estudiantil	Niños	Niñas	mixto	Niños	Niñas	<i>Mixto</i>	Niños	Niñas	<i>Mixto</i>	Niños	Niñas	mixto	
Dirigir el tránsito ala entrada y/o salida de la escuela													
Dirigir el saludo a la bandera													
Repartir la merienda escolar													
Actuar como maestro/a de ceremonia													
Tocar el timbre escolar o campana													
Portar el estandarte escolar													
Organizar filas de estudiantes													



Ficha de observación 5 6 Gestión del aula en general

Nombre del centro educativo

Área **Urbana** **Rural** **Semi-rural**

Nombre del/de la docente que realiza la observación

Fecha de observación

Actividad observada _____

Indique a quién se le asignan las tareas:

Alumnos Alumnas Mixtos

- Ordenar y manejar el mobiliario
- Pintar el mobiliario
- Regar las plantas
- Borrar el pizarrón
- Aseo del salón de clases
- Otras

Indique quiénes forman las siguientes agrupaciones estudiantiles:

Cuerpo de Orden Cuerpo de Coro Otras (indique
y Disciplina Ornato Estudiantil el nombre)

Alumnos

Alumnas

Observe la impartición de una clase e indique el comportamiento del/la docente

Situaciones	Alumnas				Alumnas			
	Siempre	Frecuente-mente	Ocasional-mente	Nunca	Siempre	Frecuente-mente	Ocasional-mente	Nunca
Atención a las interrogantes planteadas.								
Asignación de trabajos complejos.								
Asignación de trabajos menos complejos.								
Uso del pizarrón.								
Reconocimiento a su								
· Participación								
· Silencio								
- Atención								
- Inciativa								



Ficha de observación 5 C Uso de los espacios y los equipos

Nombre del centro educativo

Área urbana Rural Semi-rural

Recreo observado: Matutino Vespertino

Observación efectuada por _____

Minutos observados

Anote el número de alumnos y alumnas presentes en el espacio que se observará:

	En el salón de cómputo	En el gimnasio	En el laboratorio	En el huerto escolar	Otro espacio
Alumnas					
Alumnos					
Total					

Observe y registre a quién se le asignan funciones específicas:

Funciones	En el salón de cómputo		En el gimnasio		En el laboratorio		En el huerto escolar		Otro espacio	
	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M
De mando										
De asistente										
De espera de turno										
De vigilancia										
De modelo										
De ejemplo positivo										
De aseo del recinto										
De limpieza de tablero										
De explicación a los demás										
De manejo del equipo										
De observación										
Otros										

H= Hombres M= Mujeres

Guía de indicadores

Rituales escolares

Existen iguales oportunidades para varones y mujeres de dirigir el tránsito a la entrada y salida de la escuela.

- Se alternan las oportunidades para que las alumnas y los alumnos dirijan el saludo a la bandera.

La distribución de la merienda escolar es una tarea realizada periódicamente tanto por las alumnas como por los alumnos.

- Alumnos y alumnas son protagonistas de los actos escolares y actúan como maestros/as de ceremonia.
- El toque de la campana o timbre escolar lo realizan tanto alumnos como alumnas.

Portar el estandarte escolar es un honor concedido por méritos académicos y/o deportivos tanto a alumnos como a alumnas.

Las filas de formación de todas las actividades escolares son organizadas en base a la estatura de cada grupo estudiantil o por orden alfabético.

Gestión del aula en general

Participación equitativa de alumnos y alumnas en los cuerpos organizados del plantel.

Distribución equitativa de responsabilidades académicas y tareas internas en cada salón.

Creación de un ambiente escolar que favorece la realización de actividades diferentes a las tradicionalmente asignadas a alumnas y alumnos. Se ofrecen no condicionadas por el sexo.

- Se informa a padres y madres de familia del avance académico valorando con criterios equitativos a varones y a mujeres.

Existe igual oportunidad de recibir premios y castigos tanto para niñas como para niños.

- Cada docente procura asegurar con sus actuaciones que alumnos y alumnas reciben reconocimiento permanente a través de la valoración de sus logros académicos.

En las asignaturas tradicionalmente masculinas se les hace saber a las alumnas que se desempeñan bien, como medida de refuerzo positivo. Igual procede con los alumnos en el caso de las asignaturas consideradas femeninas.

Cada docente exhorta a varones y mujeres a ejercer labores de tutoría en su salón de clases.

Cada docente se dirige con la misma frecuencia y actitud a los alumnos y a las alumnas.

- Se invita a varones y mujeres a compartir las tareas de organización del salón: limpieza, pintura de los muebles, traslado de objetos, borrar el tablero.

Se mantiene una relación de equilibrio entre la atención dedicada a las alumnas y a los alumnos.

Se incorpora a todo el alumnado, sin discriminación por razón de sexo, al desarrollo del programa correspondiente de todas las asignaturas del plan oficial.

Gestión del aula en asignaturas específicas

Ciencias Naturales/Matemática

Existe igual designación de responsabilidades académicas para el desarrollo de los contenidos: las estudiantes usan microscopio, emplean los instrumentos científicos y sustentan en público los resultados.

El personal docente y los grupos de estudiantes valoran el saber doméstico y los conocimientos que forman parte de la cultura femenina.

Se explican los aportes científicos efectuados por hombres y mujeres para el avance de la ciencia y la tecnología mundial y nacional.

Se estimulan las aptitudes y vocación hacia las ciencias naturales y exactas con igual intensidad, tanto en las mujeres como en los varones.



- Se desarrollan las habilidades espaciales de los y las alumnas, así como del lenguaje y la destreza matemática.
- Se propicia la participación estudiantil en todo proceso de análisis de datos estadísticos relacionados con la situación de hombres y mujeres.

Educación Física

Existe igual participación de alumnas y alumnos en el desarrollo de juegos, deportes y competencias extra curriculares.

Los juegos y deportes son organizados con criterio mixto de plena participación.

- Se propicia un clima de desarrollo de actitudes y destrezas motoras, de disciplina, más que competencia entre ambos sexos.
- Alumnos participan en juegos y ejercicios que propician la flexibilidad, el equilibrio y la armonía.
- Alumnas y alumnos pueden ejercer actitudes de liderazgo deportivo.
- Alumnas y alumnos están familiarizados/as con el uso de las máquinas e implementos deportivos.

Existe igualdad de trato por triunfos obtenidos en juegos y competencias deportivas.

Expresiones Artísticas

Las asignaciones de trabajos por realizar procuran el desarrollo de igual creación y esfuerzo, tanto para las alumnas como para los alumnos.

El acceso, uso y conservación de materiales y equipos es igualitario para alumnos y alumnas. A ambos se les solicita iguales niveles de responsabilidad en su empleo y conservación.

Se estimula la participación de alumnos y alumnas en el desarrollo artístico reforzando valores estéticos y de conocimientos sin sexismo.

El trabajo se organiza en base a grupos mixtos, se estimula la creatividad, la pulcritud y los aportes individuales y colectivos en base a las diferencias individuales, culturales y no de género.

Las producciones artísticas del alumnado son exhibidas de forma integral sin distinciones en base a sexo.

Los contenidos temáticos de las asignaturas se ejecutan mostrando la contribución de hombres y mujeres al desarrollo artístico (nacional y mundial).

Existe igual oportunidad de ejecutar todos los instrumentos musicales y de desempeñar diferentes roles de actuación director/a del coro, director/a de la banda escolar, integrante de la banda escolar (en todos sus instrumentos), dirigir la entonación de himnos y repertorios musicales.

Existen dentro del centro escolar diversas oportunidades para estimular los talentos musicales de toda la población estudiantil.

Agropecuaria

- Todas las tareas de campo son asignadas en igualdad de oportunidades tanto para las mujeres como para los varones. Ambos siembran, cosechan, riegan abono, conservan los productos.

El acceso, uso y conservación de materiales y equipos es igualitario para alumnos y alumnas. Se les solicita a ambos iguales niveles de responsabilidad en su uso y conservación.

Se estimula la solidaridad entre ambos sexos en cuanto a las diferentes tareas por cumplir y que implican manejo de equipo, uso de fuerza, destreza manual, motricidad física, complejidad de asignaciones y cuotas de responsabilidad.

Las diferentes faenas agropecuarias pueden ser desempeñadas tanto por los varones como por las mujeres. Se procura la integración de grupos mixtos con iguales responsabilidades.

Familia y Desarrollo Comunitario

Se desarrollan contenidos para comprender patrones de comportamiento, valores, deberes y derechos de mujeres y hombres.

Se analizan los prejuicios de género más frecuentes y su repercusión en la sociedad.



Educar en Igualdad

- Se estimula la participación equitativa tanto de alumnas como de alumnos en prácticas y experiencias de auto cuidado personal y de atención y cuidado de las demás personas.
- Se promueve la vivencia de valores de tolerancia, solidaridad, justicia, equidad, solución pacífica de conflictos tanto dentro como fuera del centro educativo.

Se promueve en igualdad de condiciones la selección, preparación y conservación de alimentos.

- Se analizan con criterio científico el desarrollo humano y la conducta psicosocial sin estereotipos para aprender a manejar las emociones y su sexualidad.

Ámbito de observación No. 6

**Una escuela afectiva,
sin violencia**



Instrucciones específicas

Se recomienda hacer varias observaciones (2 ó 3 observaciones de 20' ó 30', dependiendo de la situación observada).

De acuerdo a la realidad del centro educativo, es posible hacer observaciones en relación con la interacción de otros/as integrantes de la comunidad educativa. (docentes-docentes; docentes-administrativos/as; docentes-padres/madres). Para ello la fichas deben ser ajustadas a las necesidades de la observación.

Las observaciones deben hacerse al inicio del año escolar, pasado los primeros meses, después de las vacaciones de medio año y al finalizar el periodo escolar.

Es conveniente el registro de las agresiones escritas en los espacios de uso exclusivo para cada sexo, para realizar estudios comparativos que permitan intervenciones más adecuadas.

Ficha de observación 6 A

Agresiones verbales

Nombre del centro educativo _____

Área: Urbana Rural Semi-rural

Grado _____ Jornada escolar: Diurna Nocturna

Año _____ Fecha _____ Hora _____

Observaciones realizadas por

Metodología complementaria Grabaciones con casetes Diarios
empleada: Grabaciones con videocasete Otros

Insultos	Observaciones en espacios reglados: aula, comedor, sala de estudio, talleres				Observaciones en el patio				Observaciones en filas, entradas, salidas				Total		%
	Niños-as	Niñas-os	Niñas-as	Niños-os	Niños-as	Niñas-os	Niñas-as	Niños-os	Niños-as	Niñas-os	Niñas-as	Niños-os			
Al cuerpo (estás como una vaca)		0	2	0	3	0	2	0		0	5	1	Niños-as	33.3%	
													Niñas-os	0%	
													Niñas-as	60.0%	
													Niños-os	6.7%	
A la inteligencia (eres burro...)													Niños-as		
													Niñas-os		
													Niñas-as		
													Niños-os		



verbales															
	Niños-as	Niñas-os	Niñas-as	Niños-os	Niños-as	Niñas-os	Niñas-as	Niños-os	Niños-as	Niñas-os	Niñas-as	Niños-os			
Sexuales (marica, puta...)													Niños-as		
													Niñas-os		
													Niñas-as		
													Niños-os		
A la famiia (hijo de la gran, tu hermana es una zorra)													Niños-as		
													Niñas-os		
													Niñas-as		
													Niños-os		
Racistas (indio/a, chombo/a, machigua...)													Niños-as		
													Niñas-os		
													Niñas-as		
													Niños-os		
Otros													Niños-as		
													Niñas-os		
													Niñas-as		
													Niños-os		
Amenazas													Niños-as		
Al cuerpo (te voy a matar)													Niñas-os		
													Niñas-as		
													Niños-os		
Sexuales (te voy a coger..)													Niños-as		
													Niñas-os		
													Niñas-as		
													Niños-os		

Agresiones verbales

Desprecios	Niños-as	Niñas-os	Niñas-as	Niños-os	Niños-as	Niñas-os	Niñas-as	Niños-os	Niños-as	Niñas-os	Niñas-as	Niños-os				
Burlas (risas, comentarios)													Niños-as			
													Niñas-os			
													Niñas-as			
													Niños-os			
Desvalorización (no vales para nada, estúpido/a...)													Niños-as			
													Niñas-os			
													Niñas-as			
													Niños-os			
Exclusión													Niños-as			
Rechazo a las personas (tú no juegas, no vienes...)													Niñas-os			
													Niñas-as			
													Niños-os			
Omisiones ante las interacciones verbales (palabras sin valor, interrupciones)													Niños-as			
													Niñas-os			
													Niñas-as			
													Niños-os			



Ficha de observación 6 B Agresiones físicas

Nombre del centro educativo

Área: Urbana Rural Semi-rural

Grado **Jornada escolar:** Diurna Nocturna

Año _____ **Fecha** _____ **Hora**

Observaciones realizadas por

Metodología complementaria empleada: Grabaciones con casetes Diarios
 Grabaciones con videocasete Otros

	Observaciones en espacios reglados: aula, comedor, sala de estudio, talleres <small>(3 observaciones en 20 minutos)</small>				Observaciones en el patio <small>(3 observaciones en 20 minutos)</small>				Observaciones en filas, entradas, salidas <small>(3 observaciones en 20 minutos)</small>				Total	%
	Niños-as	Niñas-os	Niñas-as	Niños-os	Niños-as	Niñas-os	Niñas-as	Niños-os	Niños-as	Niñas-os	Niñas-as	Niños-os		
Al cuerpo, golpes con:													Niños-as	
													Niñas-os	
													Niños-as	
Objetos													Niños-os	

Agresiones Físicas																
	Niños-as	Niñas-os	Niñas-as	Niños-os	Niños-as	Niñas-os	Niñas-as	Niños-os	Niños-as	Niñas-os	Niñas-as	Niños-os				
Manos													Niños as Niñas-os Niñas-as Niños-os			
Pies													Niños-as Niñas-os Niñas-as Niños-os			
Empujar													Niños-as Niñas-os Niñas-as Niños-os			
A pertenecios	0	1	0	0	3	0	3	0	3	0	0	3	Niños-as	6	48%	
Niñas-os													1			8%
Niñas-as													3			23%
Niños-os													3			23%
Lápices y plumas (quebrar, botar, robar)													Niños-as Niñas-os Niñas-as Niños-os			
Cuadernos (romper, esconder)													Niños-as Niñas-os Niñas-as Niños-os			



Ficha de observación 6 C Agresiones escritas																					
Nombre del centro educativo																					
Área: Urbana				Rural				Semi-rural													
Grado				Jornada escolar:				Diurna				Nocturna									
Año				Fecha				Hora													
Observaciones realizadas por																					
Metodología complementaria empleada:																					
Grabaciones con casetes												Diarios									
Grabaciones con videocasete												Otros									
Observaciones en pasillos y servicios <small>(3 observaciones en 20 minutos)</small>																					
Observaciones en aulas, bancas <small>(3 observaciones en 20 minutos)</small>																					
Observaciones en los cuadernos <small>(3 observaciones en 20 minutos)</small>																					
Total														%							
Agresiones escritas																					
Niños-as		Niñas-os		Niñas-as		Niños-os		Niños-as		Niñas-os		Niñas-as		Niños-os		Niños-as		2		25%	
Niñas-os		Niñas-as		Niños-os		Niños-as		Niñas-os		Niñas-as		Niños-os		Niños-as		1		12.5%			
Niñas-as		Niños-os		Niñas-as		Niños-os		Niñas-as		Niños-os		Niñas-as		Niños-os		4		50%			
Niños-os		Niñas-as		Niños-os		Niñas-as		Niños-os		Niñas-as		Niños-os		Niñas-as		4		12.5%			
Grafitis/mensajes																					
2		0		4		0		0		0		4		0		1		0		0	
Cartas																					
Dibujos																					

Guía de indicadores

El estatuto escolar incluye mecanismos de sanción equivalentes ante las faltas disciplinarias cometidas tanto por mujeres como por varones.

Las instalaciones, mobiliario y equipo escolar no refleja expresiones de violencia e irrespeto (mensajes escritos e imágenes) hacia las mujeres y los varones.

- Se estimula el liderazgo democrático tanto de mujeres como de varones como una estrategia de representatividad ciudadana.

La escuela premia de manera pública y sistemática los comportamientos exitosos tanto de varones como de mujeres.

- Se promueve mediante actividades de convivencia escolar un clima de tolerancia, respeto mutuo y solidaridad entre géneros.
- Se promueve el uso de un lenguaje respetuoso y sin sexismos.

